



# **PROYECTO DE APLICACIÓN ESCOLAR PARA LA IGUALDAD SUSTANTIVA**

TELESECUNDARIA 486

13DTV0534L

SAN ANTONIO, MOLANGO DE  
ESCAMILLA HGO.

---

NOMBRE DEL DIRECTIVO:  
NATIVIO OSORIO MARTÍNEZ

---

## INTRODUCCIÓN

San Antonio Molango Hgo. A 30 de Septiembre de 2025

Trabajar la perspectiva de género en las escuelas es crucial para erradicar estereotipos, promover la igualdad de oportunidades y construir una sociedad más justa e inclusiva para todas las personas, sin importar su género. Este enfoque educativo permite reconocer el potencial de niños y niñas, fomentando un ambiente de respeto y tolerancia que previene la discriminación y la violencia, y empodera a los estudiantes para desarrollarse libremente y aportar a un mundo mejor.

Con este proyecto se pretende obtener diferentes beneficios a la comunidad escolar pero sobre a todo hacia los y las adolescentes, fomentando la igualdad de oportunidades y asegurando que alumnos y alumnas tengan el mismo acceso a recursos, oportunidades de aprendizaje y recompensas sociales, independientemente de sus diferencias biológicas.

El elaborar el proyecto en la escuela será de grandes retos para los docentes ya que se hará una adecuación en su currículo, ya que tendrán que complementar los planes de estudio para incluir perspectivas incluyentes y reconocer la diversidad de los presentes. La selección de materiales didácticos que promuevan las contribuciones entre hombres y mujeres evitando la reproducción de roles de género. Uno de los principales retos del docente es tener las herramientas para que estos incorporen enfoques en su práctica pedagógica y sean coherentes con los valores que promueven.

## PROBLEMATICAS DETECTADAS

En la Telesecundaria 486 se realizó un análisis de las principales problemáticas que existen en este ámbito. Junto con el colectivo docente se enlistaron las siguientes:

- ✓ **Segregación Vocacional:** Las niñas suelen ser dirigidas hacia carreras consideradas "femeninas" (como educación o psicología), mientras que los niños se inclinan por áreas como ingeniería, reforzando la idea de que ciertas carreras son "para hombres" o "para mujeres".
- ✓ **Falta de Modelos a Seguir:** La ausencia de referentes educativos y profesionales que demuestren la diversidad de habilidades y logros de hombres y mujeres en todos los campos.
- ✓ **Desigualdad en el acceso:** El acceso desigual a recursos como la tecnología y materiales de aprendizaje, perpetúa en las desigualdades entre los estudiantes.
- ✓ **Acoso escolar:** el acoso escolar especialmente a niñas del grupo por ser de un género específico.
- ✓ **Machismo:** dado en comportamientos y actitudes como "esas labores solo lo hacen las mujeres" es algo que en la localidad es muy común.

## PROYECTO ANUAL

### “TODOS JUNTOS EN LA CONSTRUCCION DE LA IGUALDAD”

**Objetivo General:** Promover la igualdad sustantiva entre hombres y mujeres en el ámbito escolar mediante estrategias y actividades académicas y lúdicas reflexivas que desarrollen y fortalezcan el respeto y la empatía entre los y las estudiantes.

**Objetivo específico:**

- ✓ Identificar los estereotipos de género existentes entre los estudiantes de la Telesecundaria 486.
- ✓ Lograr en los estudiantes apropiarse de los conceptos de equidad, sexualidad, género, orientación sexual, afectividad, relaciones positivas y negativas.
- ✓ Promover la participación activa de toda la matrícula escolar en actividades académicas, lúdicas y sociales.
- ✓ Reflexionar en los logros y resultados obtenidos de acuerdo a las actividades planteadas.

## ACTIVIDAD 1: OCTUBRE

**Título:** Yo también puedo.

**Tema:** Género.

**Participantes:** Alumnado del salón.

**Fecha de aplicación:** 24 de octubre de 2025

**Objetivo:** Reflexionar acerca de la vida del personaje elegido, con el fin de mostrar que tanto niñas como niños pueden lograr todo lo que se propongan.

**Materiales/recursos:** Hojas de papel Lápices de colores

**Desarrollo:** El/la docente en plenaria menciona la importancia de la igualdad y equidad de género, para este proyecto la/el docente deben de ir previamente informados acerca de algunas mujeres mexicanas reconocidas y que han logrado salir adelante, es libertad de cada docente si solicita con antelación que los alumnos realicen una investigación sobre estos personajes o que este lleve información para trabajarlo en el aula.

Permitir que cada alumna y alumno presente su proyecto apoyándoles cuando sea necesario. Insistir en cómo el personaje se sobrepuso a las dificultades para lograr lo que quería y que si se esfuerzan pueden lograr lo que se proponen.

**Evaluación:** Presenta la mayoría de los puntos de información sobre el personaje. Hay un enfoque en como el personaje rompió con los estereotipos establecidos. Reconoce que a pesar de las dificultades puede lograr lo que se propone. Muestra interés por la vida de los personajes.

## ACTIVIDAD 2: NOVIEMBRE

**Título:** Historias de género.

**Tema:** Roles de género.

**Participantes:** Alumnado de secundaria.

**Fecha de aplicación:** 25 noviembre de 2025

**Objetivos:** Facilitar la comprensión de los roles de género. Propiciar la reflexión acerca de cómo se asignan determinados roles desde el momento del nacimiento. Cuestionar los roles de género tradicionalmente asignados a mujeres y hombres. Cuando el listado sea extenso se pasa a la posterior reflexión; análisis de los distintos estereotipos sociales y culturales, de los distintos mundos afectivos, emocionales, sexuales, profesionales de hombres y mujeres, los distintos papeles que desempeñan en la sociedad. Lo que se espera de un uno y de otro sexo.

**Materiales/recursos:** Una pelota

**Desarrollo:** Se colocan en círculo y se comienzan a pasar una pelota. El personal docente a cargo del grupo divide el pizarrón en dos partes, escribiendo en cada una dos nombres: uno femenino y otro masculino (Alejandra/ Roberto). Ir construyendo la historias de ambas personas recurriendo a características que el alumnado vaya atribuyendo según el sexo. Cuando el docente da una palmada las características que se dicen son masculinas, y cuando da dos palmadas, son las femeninas. Pasándose la pelota a la vez que van diciendo las características de cada persona. A manera que se va desarrollando, ésta irá más rápido de manera que llegue un momento que no se sepa a qué sexo se le está atribuyendo las características.

**Evaluación:** Participar en la dinámica donde identificarán los roles asignados de manera social por género.

### ACTIVIDAD 3: DICIEMBRE

**Título:** Tareas.

**Tema:** Roles de género.

**Fecha de aplicación:** 17 de diciembre de 2025

**Participantes:** Alumnado.

**Objetivo:** Organizar las labores del hogar para participar en ellas.

**Materiales/recursos:** Hojas impresas de una tabla que contiene los días de la semana, junto con imágenes. Crayones

**Desarrollo:** El/la docente comenta la importancia de ayudar a nuestros padres en las labores del hogar, tanto hombres y mujeres pueden y tienen la capacidad de realizar actividades que antes no hacían. Para ello la o el docente repartirá a cada alumno y alumna una hoja impresa de una tabla que contenga los días de la semana y que tareas del hogar realizarán. Van a poner con un signo (palomita, una X, punto, etc.) especificando que es lo que hacen durante la semana para ayudar en casa.

**Evaluación:** Registro del diálogo en el que el alumnado se percate que es lo que hace para ayudar en casa, y darse cuenta qué miembro de la familia hace más cosas que las que debería hacer y cómo influye dentro del hogar.

## ACTIVIDAD 4: ENERO

**Título:** Las profesiones.

**Tema:** Roles y estereotipos de género.

**Fecha de aplicación:** 26 de enero de 2026

**Participantes:** Alumnado de secundaria

**Objetivos:** Detectar la existencia de los estereotipos de género en el alumnado. Facilitar el conocimiento acerca de la importancia del juego y del juguete en el desarrollo de diferentes aprendizajes y habilidades. Fomentar el interés del alumnado por juguetes tradicionalmente asignados al otro sexo.

**Materiales/recursos:** Lápices de colores Sopa de letras

**Desarrollo:** La actividad se llevará a cabo en una sopa de letras, en la cual aparecerán seis palabras clave:

- 2 términos en femenino que nombra a profesiones realizadas por mujeres que tradicionalmente han sido realizado por hombres: bombera, fontanera, presidenta.
- 2 términos en masculino que designa a profesiones realizadas por varones que tradicionalmente han sido realizados por mujeres: chef, enfermero, secretario.
- 2 términos genéricos que incluyen ambos sexos: policía, deportista, cantante, artista.

Se divide al alumnado en grupos de tres para que resuelvan la sopa de letras, una vez resuelta se definen las palabras que desconozcan. ¿Por qué casi nunca escuchamos esos términos? ¿Hay mujeres policías en nuestro municipio? ¿Hay equipo de fútbol femenino? ¿Alguien del alumnado querrá desarrollar alguna de estas profesiones? ¿Qué capacidades son necesarias para trabajar estas profesiones? ¿Las puede realizar igual un hombre y/o mujer?

**Evaluación:** Identificar las siguientes profesiones que desarrollan las personas dentro de la sociedad sin importar el sexo.



## ACTIVIDAD 5: FEBRERO

**Título:** Mi sexualidad

**Tema:** Sexualidad

**Participantes:** Alumnado de secundaria.

**Fecha de aplicación:** 25 de febrero de 2026

**Objetivos:** Contribuir al aprendizaje de la sexualidad como una fuente de comunicación, de placer y de afecto. Facilitar la adquisición de conocimientos básicos acerca del concepto de sexualidad. Favorecer la comprensión de una identidad sexual sin elementos de género discriminatorio. Desarrollar una comprensión de las relaciones sexuales basadas en el afecto, igualdad, respeto y responsabilidad.

**Materiales/recursos:** Pizarrón Plumones

**Desarrollo:** La/el docente encargado realiza una lluvia de ideas acerca de la palabra sexualidad. Todas las ideas que vayan sugiriendo se van anotando en la pizarra. Posteriormente se pasa un análisis general, clasificando las palabras en:

\*SEXUALIDAD

\*RELACIONES POSITIVAS

\* AFECTIVIDAD

\* RELACIONES NEGATIVAS.

El alumno registra sus notas y comprende que es cada una de las palabras mencionadas.

**Evaluación:**

- Favorecer el uso del lenguaje no sexista.
- Familiarizar al alumnado con profesiones en las que cada sexo se encuentra infrarrepresentado.
- Ampliar el repertorio de profesiones para cada sexo.
- Fomentar la cooperación.

## ACTIVIDAD 6: MARZO

**Título:** No me cuentes cuentos.

**Tema:** Estereotipos de género.

**Participantes:** Alumnado de Secundaria.

**Fecha de aplicación:** 25 de marzo de 2026

**Objetivo:** Identifiquen a través de cuentos clásicos conductas sexistas que se siguen normalizando.

**Materiales/recursos:** Cuento tradicional “Blanca nieves y los 7 enanitos”.

**Desarrollo:** Lectura y comprensión del cuento o video del cuento.

**Evaluación:** A continuación, al alumnado se le lanzarán cuestiones como las siguientes: ¿Por qué no hay hombres brujos? Si el alumnado conoce alguno, analizar si es bueno o malo. · ¿Son siempre malas las brujas? · ¿Podría haberse defendido Blanca nieves de otra forma? ¿Qué otras cosas podría haber hecho Blanca nieves con los enanitos? ¿Podría haber trabajado con ellos? ¿Podría haber trabajado en otras profesiones? Hasta que llegó la protagonista, ¿quién se ocupaba de las labores domésticas en casa de los enanitos? ¿Por qué las mujeres rivalizan por la belleza? ¿Los niños no lo hacen? ¿Es mejor el/la que es más guapo/a? Esta actividad se puede llevar a cabo con otros cuentos tradicionales interesantes para desmontar los roles, los valores y las relaciones entre los personajes, como por ejemplo, “La Cenicienta” o “Juan sin miedo”. “Sirenita”, “La Bella Durmiente”.

## ACTIVIDAD 7: ABRIL

**Título:** Banco de ayuda

**Tema:** Sensibilidad y empatía.

**Participantes:** Alumnado de secundaria.

**Fecha de aplicación:** 24 de abril de 2026

**Objetivos:** Aprender a detectar situaciones en las que se considera que se necesita ayuda.

- Ofrecer colaboración en aquellos aspectos en los que se considera que se puede ayudar.
- Responsabilizarse de los compromisos que se adquiere.
- Valorar la ayuda recibida personalmente y en el grupo.

**Materiales/recursos:** Agendas y bolígrafos para cada niño o niña. Etiquetas circulares verdes y rojas (azules y amarillas). Papeles de notas de medida estándar (post-it). Dos pizarras de corcho con chinchas. (Papel cascarón/cartón/unicel con chinchas).

**Desarrollo:** Todos los niños y niñas deben anotar en un papel su nombre, qué cosas consideran que hacen bien y pueden ayudar al resto de sus compañeros y compañeras y en otro papel cosas en las que quiere pedir ayuda y de nuevo su nombre.

- Después, esas notas deben ser colocadas en los corchos. Un corcho será para ofrecer ayuda y el otro para pedirla.
- Ordenadamente cada persona recogerá una nota de petición de ayuda o una nota en la que alguien ha ofrecido algo que justamente necesita.
- Cada persona debe juntarse con los compañeros o compañeras que firmaron la nota y entre ambos establecerán cómo, cuándo y dónde se producirá esta colaboración.
- Como este banco de ayuda es una actividad para realizar en varios días, cada día a primera hora de la mañana se repasarán los acuerdos y se comprobará si se están llevando a cabo correctamente.
- Si consideran que todo ha salido bien y están felices pondrán una etiqueta de color y dibujar en él una sonrisa o un GRACIAS, si no es así podrán una etiqueta de color diferente al que consideran que indica que ha salido bien y en él se pintará una raya en horizontal.

- Cuando no se ha producido el acuerdo de manera satisfactoria el niño o la niña en cuestión tiene que explicar qué le impidió cumplir con su compromiso.
- La dinámica tiene unos días de duración ya que se trata de afianzar un comportamiento.

**Evaluación:** Diálogo con los niños y niñas han participado de la dinámica;

- Sienten satisfacción al haberse atrevido a pedir ayuda o haber ofrecido la suya.

## ACTIVIDAD 8: MAYO

**Título:** Mi mama es muy:

**Tema:** Estereotipos de género.

**Fecha de aplicación:** 25 de mayo de 2026

**Participantes:** Alumnado del secundaria.

**Objetivo:** Reconocer que no todas las figuras maternas/cuidadores se dedican a lo mismo, probablemente se dediquen a otras cosas fuera de lo comúnmente idealizado por el entorno y/o sociedad en el que se rodean.

**Materiales/recursos:** Hojas blancas o cartulinas. Colores o pinturas. Escarcha o calcomanías. Pegamento.

**Desarrollo:** El/la docente expone sobre algunas ocupaciones de las mamás, que cada una de ellas realiza actividades distintas en el hogar y en su trabajo pero eso no influye para que realice la labor importante que desempeña como lo es de ser madre.

Posteriormente se solicita a los estudiantes elaborar una carta a nuestra mamá, pensado en las siguientes preguntas: ¿Cómo es mi mamá? ¿Qué es lo que más reconozco de mi mamá? ¿Qué quiere escuchar mi mamá de mí y que ella se pondría contenta? ¿Mi mama sabe que la quiero? Después de que la mayoría haya respondido a las preguntas, comentar: ¿Quién de aquí tiene una mamá inteligente? ¿Quién tiene una mamá brillante? ¿Trabajadora? ¿Fuerte? ¿Deportista?

**Evaluación:** Motivar al alumnado que reconozcan las cualidades de sus madres y expresar en un dibujo con el título “MI MAMÁ ES MUY...” y una lista de cualidades.